



GERARD FRANCH

ACTOR & CANTANTE

DATOS

- Gerard Franch Lopera
- 19 de junio de 1996
- Altura. 1'82 m
- Camisa. M (EU)
- Pantalón. 42-44 (EU)
- Pie. 45-46 (EU)
- Tlf. +34 686 633 270
- Web. www.gerardfranch.es
- @. gerardfranchlopera@gmail.com
- IG. @gerard.fralop

IDIOMAS

- Español (C2)
- Catalán (C2)
- Inglés (C2)
- Francés (B1)
- Italiano (A1)

SKILLS

- Permiso de conducción (B)
- Nivel básico de piano
- Tesitura vocal de tenor
- Nivel elemental de danzas balinesas tradicionales

EXPERIENCIA TEATRAL

Noviembre 2026

Un mal normal. Obra teatral de creación de la compañía Maria Jover y Gerard Franch. Estreno durante el Festival Temporada Alta 2026.

Septiembre 2026

Tot fent "La bella Helena". Obra teatral inspirada en la opereta de Jacques Offenbach. Producida por el Teatre Lliure y el Teatre Principal de Palma. Dirigida por Miquel Mas Fiol y dirección musical de Pablo Ruz. Estreno en el Teatre Lliure de Gràcia.

Enero 2026

Salomé. Obra de teatro de texto de la compañía La Cremosa, inspirada en la obra homónima de Oscar Wilde, versionada y dirigida por Mia Parcerisa y producida por Teorema Teatre. Programada en el Teatre Tantarantana.

Septiembre 2025

Els Pastorets de la Mercè. Obra de teatro musical de la compañía Maria Jover y Gerard Franch. Escrito y dirigido por Gerard Franch y representado durante el festival MAC de la ciudad de Barcelona, en el Parc de l'Estació del Nord.

Febrero 2025

Guateque. Obra de teatro musical escrita por Jaume Viñas, dirigida por Gemma Sangerman y producida por la compañía Epidèmia Teatre. Programada en el Teatre Akadèmia.

Diciembre 2024

Observin aquests fills de puta. Obra teatral cómica escrita y dirigida por Adrián Perea con la compañía Dúo Fàcil. Programada en El Maldà y de gira por Cataluña.

Julio 2024

Els Miserables. Obra teatral de creación, producida por el Teatre Tantarantana con el apoyo del Festival GREC, y dirigida por Miquel Mas Fiol. Estrenada en el Festival GREC 2024 y programada en el Teatre Tantarantana. Programada en el Espai Lliure del Teatre Lliure en 2025. Actualmente de gira por Cataluña y España.

Julio 2022

Berenguera. Obra teatral de creación de la compañía Maria Jover y Gerard Franch. Apertura de proceso en el Festival Z 2022. Proyecto galardonado con una residencia artística de El Viver 2022 en el Teatre de la Unió de St. Cugat y en el Teatre de l'Estruch de Sabadell. Estrenada durante la Fira Mediterrània 2023. Programada en el Teatre Eòlia en 2026. Actualmente de gira por Cataluña y Francia.

FORMACIÓN

2022

Taller con Marta Pazos "Seguir al Conejo Blanco" en la Sala Beckett, Barcelona, ES.

2020

Taller de cámara con Luci Lennox "Acting in English" en el Frank Stein Studio, Barcelona, ES.

2015 - 2019

Grado en interpretación por la ESAD del Institut del Teatre, Barcelona, ES.

2018 - 2019

Estill Voice Training niveles I y II con Yasmina Azlor, Barcelona, ES.

2018

Taller "Body Politic" con Marta Cuscunà, Francesco Villano y Chiara Versani en la Scuola Europea per l'Arte dell'Attore de la Prima del Teatro, San Miniato, IT.

2017

Intercambio de Erasmus con la East15 World Performance, Southend-on-Sea, GB.

2014 - 2015

Primer año de los estudios de interpretación en el Col·legi de Teatre de Barcelona, Barcelona, ES.

2012 - 2014

Dos años de los estudios de interpretación para jóvenes en Nancy Tuñón Escola d'Actors, Barcelona, ES.

RECONOCIMIENTOS

Premis Butaca 2025

Nominado en la categoría de Actor Revelación por "Els Miserables".

Premis de la Crítica 2025

Nominado en la categoría de Actor de Musical por "Els Miserables".

Premis Teatre Barcelona 2023

Nominado en la categoría de Actor Revelación por "CR#SH. Tothom pot caure".

Febrero 2022

ROJO. Obra de creación de teatro físico-visual con Colectivo Muleros. Finalista en la Biennale College Teatro 2022 de la Biennale di Venezia 2022. Proyecto galardonado con una residencia artística en La(b) de Can Felipa 2022-2023.

Diciembre 2021

CR#SH. Tothom pot caure. Obra teatral producida por Mea Culpa y dirigida por Miquel Mas Fiol. Programada en el Off de La Villarroel durante abril de 2023. Actualmente de gira por Cataluña y España.

Octubre 2021

Body Politic. Obra de creación con la compañía teatral europea Body Politic Projects. Estrenada dentro del festival Focus Jeune Théâtre Européen de Chalon-sur-Saône. Proyecto galardonado con tres residencias artísticas, dos en RAMDAM. UN CENTRE D'ART, en Lyon; y una en el Petit Espace de l'Espace des Arts, en Chalon-sur-Saône.

Abril 2021

Norma. Obra de creación de teatro musical con la compañía Massapà Bedbé. Presentada durante el Mostra't 2022 de la Sala Sandaru y galardonada con el premio a la Mejor Vestuario y el Premio del Público. Programada como obra inaugural en el Festival Z 2023.

Junio 2017 - Julio 2018

Geronimo Stilton. Obra de teatro musical escrita y dirigida por Enric Lloret. Presentada en el Parque de atracciones Tibidabo.

EXPERIENCIA AUDIOVISUAL

Enero 2024

A Galet. Corto escrito por Maria Tarragó y Mariona Martínez y dirigido por Mariona Martínez. Producido por la ESCAC.

Mayo 2023

Com si fos ahir. Intervención en el capítulo 1151 como el Hacker en la serie producida por Televisió de Catalunya.

Junio 2020

De Regno. Largometraje alternativo producido y dirigido por Marçal Bagaria con el apoyo de la Sala Beckett. Estrenado en la misma Sala Beckett, en la Sala de Dalt.

Mayo 2017

Consciente. Corto producido por la Universidad de Barcelona y dirigido por Hannah Bacon, Núria Cubero, Andrea Jiménez y Èric Salat.